



Philippe Gonin – spécialiste du blues, auteur

<https://philippegonin.bandcamp.com/releases>

Né en 1965, Philippe Gonin entre très tôt au Conservatoire de Lyon. C'est vers l'âge de 13 ans qu'il découvre presque simultanément les Pink Floyd et John Lee Hooker. Son parcours de musicologue se conjugue avec celui de musicien. Guitariste, arrangeur, compositeur, il s'est produit sur scène avec des artistes tels que Janick Top, Klaus Blasquiz et... Arnold Turboust. Il compose en 2014 son *Floyd Chamber Concerto*, commande de l'orchestre régional de Normandie, et aujourd'hui disponible en disque ou sur bandcamp. Maître de Conférences, il enseigne l'histoire et l'analyse des musiques actuelles et du jazz à l'Université de Bourgogne Franche-Comté.

CONTACT CONFERENCES : Marine Granjon - granjon.marine92@gmail.com – 06.81.95.08.88



www.monbabybluesfestival.com
www.facebook.com/monbabybluesfestival/